

ふ水あいおんがくかい

1985 四季のコンサート



プログラム
ソナタ 第一 第二 第三 第四
カサルス、マールボロ等の音楽祭に参加、欧米中心に活発な演奏活動を行なっている様々なワイオリストの一人、オランダ在住。

一九六七年ミュンヘン国際コンクール、一九六八年ジュネーヴ国際コンクール最高位入賞、ドイツ音楽功労賞を受賞（一九七〇年）カサルス、マールボロ等の音楽祭に参加、欧米中心に活発な演奏活動を行なっている様々なワイオリストの一人、オランダ在住。



プログラム
ソナタ 第一 第二 第三 第四
高橋と藤原によるピアノ・チェロ・バイオリンの協奏曲、小倉純 作曲、新井博之・小越真知子等、小越真知子・小越真知子

一九八一年ロン・ティボ国際コンクール第一位及びリサイタル賞を受賞し、内外の大きな話題を呼ぶ。リサイタル、オーケストラとの協演で活発な演奏活動を行う一方、藤原啓子・高橋ゆづ子・上村昇らとの二重奏でも好評を得る。若手ピアノリストの代表的存在。

ピアノ チェロ
清水和音 + 上村 昇のタベ
6月25日(火) 6:30pm
月 日 () 6:30pm
ミシェル・ペロフピアノリサイタル

今井信子ヴィオラリサイタル
3月28日(木) 6:30pm
月 日 () 6:30pm
室内楽のタベ

フルート 金 昌 国
ヴァイオリン 津 原 啓 子
チェロ 山 崎 伸 子
東京カンマー・アカデミー

プログラム
第一 第二 第三 第四
第一 第二 第三 第四
第一 第二 第三 第四
第一 第二 第三 第四



一九八一年東京バタハアカデミーとしてリストクラスの音楽家たちによる室内アンサンブルグループが結成され、その後東京カンマーアカデミーと改名された。音楽界を中心とした人的メンバーで構成され、二重奏から独奏合奏、協奏曲に至るまでの幅広いレパートリーを持っている。

一九六七年オリビエ・メシアン国際ピアノコンクール一位。



四季折々のコンサートにあられたもお出かけになりませんか

年会費4,000円で4回のコンサートに入場出来ます。(於 浜松市民会館大ホール)

入会申込 日本楽器浜松店 ☎(0534)54-4440
お問合せ 河合楽器静岡支社 ☎(0534)52-4134

小さなお子様の為に保育室を用意して
専門のスタッフがお預りします。